

Informacja prasowa

Serdecznie zapraszamy na wystawę **Baltic Home**, która odbędzie się w dniach **29.09 - 16.10.2020 r.** w zabytkowej willi **INKU Szczecińskiego Inkubatora Kultury**.

Wystawa Baltic Home zaprezentuje meble i wzornictwo użytkowe twórców z Bałtyku. Przekonamy się, że morze inspiruje artystów na różnych płaszczyznach. W większości z nich, znajdziemy odniesienia do filozofii tworzenia w nurcie uważności i szacunku dla rzemiosła, jednak przede wszystkim do natury.

Skandynawski design jest powszechnie znany, jednak design pozostałych krajów Morza Bałtyckiego nie ustępuje jakością oraz pomysłowością. Bałtyk to morze wielu narodów, dlatego na wystawie znajdziemy eksponaty z Danii, Finlandii, Litwy, Estonii, Niemiec, Szwecji i Polski.

Kraje Morza Bałtyckiego charakteryzuje niezwyklej potencjał oraz bogate zasoby. Przed nami mieszanka różnych kultur, różnych spojrzeń, które scalą się i pozwolą przenieść się do bałtyckiego domu w którym odnajdziemy nie tylko spokój i ukojenie. To natura nadaje rytm wzburzonym falom na morzu, tak i my podczas wystawy wywołamy otchłań emocji.

***Odpocznij.
Zrób sobie przerwę.
Weź głęboki oddech, zamknij oczy.
Usłysz szum fal i poczuj się jak w bałtyckim domu.
Jesteś tu i teraz.***

Wystawa Baltic Home powstała na kanwie projektu Creative Ports realizowanego w ramach Programu Europejskiej Współpracy Terytorialnej – Interreg Region Morza Bałtyckiego 2014-2020 przy współfinansowaniu ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego. Jego głównym celem jest wspieranie zrównoważonego rozwoju sektora przemysłu kulturowego, kreatywnego oraz internacjonalizacja jego przedstawicieli w Regionie Morza Bałtyckiego.

Sektor kreatywny łączy w sobie z jednej strony kulturę, z drugiej gospodarkę. Ekspertki charakteryzują przemysły kreatywne jako działalności, które mają swoje pochodzenie w indywidualnej kreatywności, umiejętności i talencie. Mają potencjał do tworzenia bogactwa i kreacji pracy poprzez pokolenia i eksploracje intelektualnej własności. Dzięki różnorodności sektora kreatywnego stanowi on główny trzon usług przyszłości, jak i potrafi wzbogacać sektor tradycyjny, rzemiosło, czy też rękodzieło.

Na wystawie zobaczymy m.in.:

- **Ławkę Tonuki** autorstwa Katarzyny Dziecioł ze studia Karbonado, prezentowaną wcześniej w Mediolanie podczas Salone Satellite Salone del Mobile, na Stockholm Furniture Fair oraz w Centrum Europejskim w Atenach podczas Good Design® Show 2020,
- Szwedzkie **krzesło** z lat 50-tych autorstwa Bengt Akerblom & Gunnar Eklöf,

- **Wazon Paper Bag** fińskiego projektanta Tapio Wirkkali ze specjalnej kolekcji z okazji rocznicy jego 100 urodzin,
- Klimy ze studia **Tartaruga** autorstwa Wiktorii Podolec - z kolekcji Wasteworld - ręcznie tkanych kilimów i tekstyliów domowych zrobionych w ponad 90% z wełnianych przędz będących odpadem z masowej produkcji dywanów,
- **Krzesło Dune** autorstwa Cyryla Zakrzewskiego (Nowy Model). Do jego stworzenia artystę zainspirowały piaskowe wydmy, łagodne łuki oraz wrażenie ruchu spowodowane wieczne przesypującym się piaskiem,
- Kultową, duńską **lampę PH5** autorstwa Louisa Poulsena,
- **Komodę i stolik Full Moon** Katarzyny Similak z 50'store - kolekcję zainspirowaną zmiennością faz księżyca,
- Wykonywane ręcznie sofy polskiej firmy **Scandic Sofa** autorstwa Piotra Mielcarka,
- Fińską serię plakatów autorstwa Jenni Koponen z **Kohteessa**,
- **Pościel szczebińskiej marki Foonka** autorstwa Gosi Dziembaj inspirowaną nadmorskimi wspomnieniami,
- **Fotele Swawole** i kwietniki projektu Sylwii Sokołowskiej z Elementuj - marki projektowej skoncentrowanej na poszukiwaniu połączeń funkcjonalności, estetyki i indywidualizmu,
- **Figurki** dekoracyjne autorstwa Studia 1:1 przywodzące na myśl rybitwę, która przysiadła na falochronie u wybrzeży Bałtyku - element tożsamości DOKI,
- Ekologiczny **system meblowy PIN**, przeznaczonym dla osób, które często zmieniają miejsce zamieszkania - autorstwa Oli Witaszczyk, Konrada Dybickiego, Magdaleny Pawelec,
- **Lusterka Bliki** autorstwa Gosi Knobloch z Witaminy D - wymyślonej z potrzeby tworzenia rzeczy trwałych, prostych i pięknych. Ich produkty powstają przy współpracy z wykonawcami z Pomorza, w skali produkcji rzemieślniczej,
- **Duński zestaw do kawy i herbaty** Johannesena Hansena z Noddebo Knabstrup z lat 60-tych,
- Prace studentów i absolwentów Akademii Sztuki w Szczecinie z kierunku wzornictwo,
- i wiele innych, interesujących projektów!

Kuratorzy wystawy Baltic Home: Beata Kuracińska, Hanna Wysocka, Grzegorz Piaseczny

Co: Wystawa Baltic Home

Gdzie: INKU Szczeciński Inkubator Kultury (al. Wojska Polskiego 90)

Kiedy: 29.09-16.10.2020 r.

Zwiedzanie wystawy: 10:00-21:00 (poniedziałek-piątek)

Wystawa będzie dostępna online w listopadzie.

Organizatorzy: Creative Ports, Województwo Zachodniopomorskie, Stowarzyszenie Media Dizajn, INKU Szczeciński Inkubator Kultury, Gmina Miasto Szczecin

Partnerzy: Północna Izba Gospodarcza w Szczecinie, Akademia Sztuki w Szczecinie, Raste Studio Wnętrza, Patyna, 50'store, Doki, Karbonado, Nowy Model, Scandic Sofa, Foonka, Elementuj, Tartaruga

Patronat medialny: Architektura&Biznes, Radio Eska, Echo Szczecina, wszczecinie.pl

Kontakt dla mediów: Magda Roman, mroman@mediadizajn.pl, tel. 91 424 04 64